



平成 20 年 6 月 17 日

各 位

会 社 名 株式会社ディースリー
代表者名 代表取締役社長 伊藤 裕二
(J A S D A Q ・ コード 4 3 1 1)
問合せ先
役職・氏名 常務取締役 小寺 健治
電話番号 0 3 - 5 4 2 8 - 8 8 3 0

Universal Pictures Digital Platforms Group と映画「Coraline」のワールドワイドでの
ビデオゲーム・パブリッシング契約を締結！

First Games Based on the Spectacular Stop-Motion Animated Movie Scheduled for Q1 2009

当社の連結子会社 D3Publisher of America, Inc.は、Focus Features と LAIKA Entertainment 制作でハイディフィニション・ストップモーション・アニメ、初の 3-D オリジナル映画となる「Coraline」の世界的なゲーム・パブリッシングに関して Universal Pictures Digital Platforms Group と合意したことを発表いたしましたので、お知らせいたします。

映画「Coraline」は、Henry Selick 監督（代表作：The Nightmare Before Christmas）の最新映画となる作品で、国際的なベストセラーとなった Neil Gaiman 著作の原作をもとに制作される映画です。

ゲーム『Coraline』は、2009 年 2 月 6 日予定の Focus による全米公開日程に合わせ、コンソール用とハンドヘルド用に 2009 年第 1 四半期（1-3 月期）に発売される予定です。

「Coraline のリアリティーに代わる構想設定は、インタラクティブで冒険的なゲーム観には素晴らしいほど最適なものだと感じます。」と、竹中洋二（Executive Vice President and COO, D3PA）は語っています。「映画のユニークなキャストを忠実に表現し、幅広い年齢層のゲームユーザーに映画の領域を超えたゲームプレーを楽しんでいただけるよう、映画制作のスタッフや Universal のチーム、そして Focus Features と一緒に働くことを楽しんでおります。」

「Coraline は風変わりなキャラクターや驚くようなイベントがぎっしりで、奇想天外な空想上の世界です。」と、Bill Kispert 氏（VP and General Manager, Interactive, Universal Pictures Digital Platforms Group）は語っています。「ユーモアやアドベンチャーと少し不気味な感じの丁度良いブレンドが、大変ユニークなアドベンチャー・ゲームの要素になると思います。」

ゲーム『Coraline』は超現実主義のアドベンチャー・ゲームで、その独特な雰囲気や魅力的なナレーション、そして多彩なキャラクターなどにより幅広い年齢層のゲームユーザーたちを夢中にさせることでしょう。コンソール用のゲームは Papaya Studios が開発を行い、ハンドヘルド用は ART が開発しています。

「Coraline」(映画) について

The Nightmare Before Christmas で先見性のある Henry Selick 監督、そして Neil Gaiman 著作の国際的ベストセラーをもとに、壮観で高品位なストップモーション・アニメが初の 3-D で撮影されます。Dakota Fanning が演じる一人の少女（Coraline）が新しい家に引っ越し、秘密のドアを開けることからもう一人の自分を別の形で発見するのです。見ているだけではこの並行する現実には奇妙に似ているのですが、実際のところはもっと興味深く素敵なもの。でも、この驚くほど狂った幻想的なアドベン

チャーが、彼女の偽の両親（もう一人の母親役は Teri Hatcher）が彼女をずっとこのまま別の世界に引き留めようとして危うくなった時、彼女は全ての情報源と決断力、そして勇気を振り絞って現実の世界に戻り、家族を救うのです。

Focus Featuresについて

Focus Features (www.filminfocus.com)は、世界中の意見やビジョンを受け入れ、メインストリームになることに挑戦し、グローバルで興行的に成功を導くオリジナルで大胆な映画のプロデュースや著作権取得、ディストリビューションを行っています。同社のオスカー賞受賞歴を持つ作品には、*Brokeback Mountain*（ブロークバック・マウンテン）、*The Pianist*（邦題：戦場のピアニスト）、*Lost in Translation*（ロスト・イン・トランスレーション）、*The Constant Gardener*（邦題：ナイロビの蜂）、*Eternal Sunshine of the Spotless Mind*（エターナル・サンシャイン・オブ・ザ・スポットレス・マインド）、*The Motorcycle Diaries*（モーターサイクル・ダイアリーズ）、に続き *Atonement*（邦題：つぐない）といった沢山の作品があります。

LAIKA Entertainmentについて

LAIKA, Inc.は、アニメ映画、テレビ・コマーシャル、ミュージック・ビデオ、及びグラフィックや短編映画のブロードキャストにフォーカスをおくエンターテイメント&メディア会社です。そのオーナーでありチェアマンでもあるPhilip H. Knight氏（NIKEの共同創業者でチェアマンでもある）のビジョンに活気付けられるフィルムメーカーやデザイナー及びアニメーターで成り立つダイナミックなコミュニティです。同社はVinton Studiosとして知られていましたが、2005年からはLAIKA, Inc.となり現在に至って活動しています。

Universal Pictures Digital Platforms Groupについて

Universal Pictures Digital Platforms Group (UPDPG)は、グローバル・デジタル・プロダクトの開発、プロダクション、ライセンシング、ディストリビューション、またモバイル、ビデオゲーム・コンソール、パーソナル・コンピューター、そして他のポータブル機器を含む新しいデジタル・プラットフォームや、全ての範囲を含むUniversalプロパティの幅広いカタログの成長戦略に責任を持つグループです。Universal Picturesのデジタル構築の未来を世界各国から委任されていることから当グループはカリフォルニア州にあるUniversal City、イギリスはロンドン、日本は東京にオフィスを構えています。Universal Pictures Digital Platforms Groupは、Universal Studios Home Entertainment and Universal Picturesの一ユニットです。Focus Featuresをその一部とするUniversal Picturesは開発、プロダクション、エンターテイメントのマーケティング、ニュース、そして世界中の観客に情報を提供するといった意味で世界的に一流のメディアそしてエンターテイメント会社として知られるNBC Universalの一部門です。2004年にNBCとVivendi Universal Entertainmentが合併されたときに設立されたNBC Universalは、ニュースやエンターテイメント・ネットワーク、また名作映画会社、テレビ制作のオペレーション、一流テレビ・ステーション・グループ、及び世界的に名高いテーマパークといった貴重なポートフォリオを持ち、経営そしてオペレーションが続けられています。NBC Universalの80%はGeneral Electricの経営で、後の20%はVivendiで経営されています。

以 上